

10º FÓRUM DE EXTENSÃO E CULTURA DA UEM

ORQUESTRA DE FLAUTAS

Aline Clissiane Ferreira da Silva¹
Bernhard Fuchs²

A Orquestra de Flautas Transversais da Universidade Estadual de Maringá tem executado diversos trabalhos em forma de apresentação cultural. Atualmente a orquestra conta com 11 instrumentistas. Desse total, 9 executam flautas sopranos, um executa a flauta contralto e um a flauta baixo. Entretanto, são diversos os modelos de flautas que podem compor e assim enriquecer uma orquestra de flautas. É possível nomear as categorias de flautas a partir da extensão de notas apresentado pelo instrumento. O Flautim, também conhecido como *piccolo* é caracterizada, visualmente, por ser uma flauta de porte pequeno contando com cerca de apenas 33cm. O seu porte contribui não somente para a difícil execução, mas também para a produção de notas agudas. Na sequência está a Flauta Soprano, a flauta mais comum entre os músicos e a mais disponível para a orquestra. A Flauta Contralto é caracterizada por apresentar um tubo mais espesso e de diâmetro maior ao da Flauta Soprano. Seu som, consequentemente é mais grave. A Flauta Baixo objetiva frequências graves e, portanto seu tubo tem o comprimento de aproximadamente 146 cm. Para facilitar o seu manuseio, a Flauta Baixo conta com uma curva na extremidade do bocal tornando o manuseio mais acessível. As demais flautas (Contrabaixo, Subcontrabaixo, Duplo-Contrabaixo e Hiperbaixo) apresentam, respectivamente, frequências mais graves. As frequências consideradas audíveis ao ser humano se encontram no intervalo de 20Hz a 20000Hz. A flauta Hiperbaixo alcança uma frequência de 23 Hz. Essas Flautas são menos comuns, mas se mostram de profunda importância para o embelezamento e para enriquecer o som do conjunto. Devido ao fato da nota musical (frequência) ser um elemento dependente do tubo é evidente que, quanto mais grave o som da flauta maior será seu comprimento.

Palavras-chave: Flauta. Orquestra. Família.

Area-temática: CULTURA

Coordenador do projeto: Bernhard Fuchs, bernhfuchs@hotmail.com,
Departamento de Música, Universidade Estadual de Maringá

¹ Aluna do Curso de Música da UEM

² Professor do Departamento de Música da UEM